



15 trucs et conseils pour la photographie d'aviation en hiver

Écrit par Jean-Pierre Bonin

Crédit photos : Jean-Pierre Bonin (JPB) et Hélène Lavigne (HL)

Cet article fait suite aux **neuf chroniques photos** publiées dans ce magazine en 2016. Pour revoir ou découvrir ces chroniques : <https://www.aviateurs.quebec/ms/djipibi#chroniques>

Note : pour fins de clarté, le terme « appareil » a été réservé ici à « dispositif photo ». Les avions, hélico et autres sont nommés « aéronefs » quand un terme générique est utilisé.

Certains détails ont été omis faute d'espace mais, vous pourrez consulter le « Complément à la chronique #10 » sur le micro-site indiqué plus haut.

Il y a plusieurs sites sur Internet où vous trouverez de multiples conseils sur la photographie en hiver, tant généraux que techniques. Une revue d'Internet est conseillée.

#1 Conseil : Prévoir les particularités de l'hiver

C'est l'hiver et il fait froid normalement... la batterie va perdre de sa charge plus rapidement (et parfois très rapidement)

- Téléphones intelligents et tablettes : Procurez-vous un chargeur portable. La veille, chargez à fond votre appareil et le chargeur portable.
- DSLR, bridges et autres : Procurez-vous au moins une batterie de rechange. La veille, chargez à fond toutes vos batteries.

#2 Conseil : L'habillement

Habillez-vous chaudement tout en vous inspirant des skieurs de fond donc, en multicouches. Ayez des gants qui vous permettent de bien manipuler tous les éléments de votre appareil. Une veste haute-visibilité jaune ou orange est fortement conseillée quand vous êtes au sol.

Pour les sorties avec atterrissages sur lacs et rivières, prévoyez des crampons qui s'ajustent à vos bottes et qui ont une sangle qui passe par-dessus le pied. Note super importante... si vous voyagez en avion, assurez-vous de retirer les crampons AVANT de rentrer dans l'aéronef...

#3 Truc: Vos batteries aussi ont froid

Gardez la batterie de rechange de l'appareil et le chargeur portable du téléphone dans une poche près de la chaleur du corps avec un sac de chauffe-mains activé. Quand on change de batterie, mettre la batterie « épuisée » par le froid dans cette poche. La chaleur va permettre à la batterie de retrouver une partie de sa charge.

#4 Conseil : Votre manteau en vol hivernal et les reflets

Choisissez votre manteau d'une couleur sombre (noir, bleu foncé...). Le mien est orange et ce n'est pas génial car en avion,



Faites ce que je dis et non ce que je fais (HL)

il crée des reflets dans les vitres.

Retirez la veste haute visibilité avant d'embarquer dans l'avion (sinon, vous aurez un festival de reflets dans les vitres).

#5 Conseil : Portez votre manteau en avion

Un avion conçu entre 1946 et 1980 ne prévoyait pas que les pilotes et leurs passagers prendraient du coffre. Vous vous sentez à l'étroit. Avant de partir, demandez à votre pilote si vous pouvez retirer votre manteau?



HARTWIG
AIRCRAFT FUEL CELL REPAIR

Un service d'excellence
et de qualité depuis 65 ans!

RÉSERVOIRS D'ESSENCE

Informez-vous sur nos prix pour :

- Réservoirs d'essence Cherokee
- Réservoirs flexibles ou en métal
- Réparations sur reconditionnés et neufs
- Informations techniques ou auto-collants de grade d'essence gratuits

Bouchons d'essence Monarch
Premium en acier inoxydable pour votre Cessna 177 à 210

LA MEILLEURE PLACE AU MONDE POUR VOS FUITES!



www.hartwigfuelcell.com
info@hartwig-fulcell.com

EU : 1-800-843-8033 INTERNAT. : 1-204-668-3234
CAN. : 1-800-665-0236 TÉLÉC. : 1-204-339-3351

Voici la réponse que m'a fait un pilote un jour (il faut dire qu'on allait survoler de grands espaces en volant vers La Grande) : « Tu peux retirer ton manteau et le mettre en arrière, mais si on doit se poser en catastrophe et sortir en vitesse, ton manteau va rester là et... c'est l'hiver! »

#6 Truc : Prévenez les fenêtres embuées en vol hivernal

Avec votre manteau vous êtes une véritable petite fournaise. Vous sentez la chaleur sortir par votre col. Ne penchez pas votre haut du corps contre la fenêtre, sinon en quelques secondes... elle sera embuée.

Évitez d'expirer en tournant la tête vers la vitre car, en quelques secondes... elle sera embuée!

Dans tous les cas, ne soufflez pas, n'expirez pas vers la fenêtre latérale...

Si vous portez un col pour votre cou, vous pouvez remonter le col sur votre nez (un peu comme un masque).

Là... il vous prend une envie folle de passer votre manche ou votre gant dans la vitre pour tenter de l'essuyer... ne le faites surtout pas !!!

#7 Conseil : Respectez l'intégrité des fenêtres de l'aéronef

A) Conseil : Au sol avant le vol... parlez avec votre pilote de cette possibilité de fenêtre embuée. Vous autorisera-t-il à « essuyer » la surface ? Si oui, a-t-il un chiffon qu'il préfère ? Et peut-il vous en prêter un ? Montrez-lui votre chiffon à lentilles ou votre linge de coton doux et demandez si ce sera ok.

B) Truc : Pour la fenêtre mouillée par la buée, essayez-là à l'aide de votre chiffon **approuvé** par le pilote, toujours en mouvements linéaires, jamais en mouvements circulaires.

C) Truc : Pour une fenêtre givrée (la buée a eu le temps de geler sur la surface interne de la fenêtre), utilisez la paume de votre main pour faire fondre le givre et ensuite votre lingette pour essuyer l'eau. Ici, on essuie toujours en mouvements linéaires, jamais en mouvements circulaires. Une solution proposée par un pilote serait d'utiliser une carte de crédit pour « gratter » délicatement afin de libérer une zone de la fenêtre pour votre objectif et de moins « barbouiller » la vitre...

D) Conseil : Retirer votre filtre avant de voler.

Les matériaux utilisés pour les fenêtres comme le polycarbonate (Lexan, Makrolon), l'acrylique (Lucite) ou le Plexiglass peuvent être égratignés par les petites rainures sur le tour externe de votre filtre. (Chronique 4, p. 22)

Dans votre quête pour éviter les reflets, vous avez apporté un filtre polarisant. Certains matériaux modernes (exemple le Lexan) vont vous jouer des tours fort déplaisants. (Chronique #4, pp. 21-22)

Dans tous les cas, retirez le filtre recouvrant votre objectif. À défaut, laissez votre pare-soleil en place.

#8 Conseil : La photo aérienne hivernale (Chroniques #3 p.18 et #4 p. 24).

#9 Trucs : La prise de vue (Chronique 4 pp. 23-24)



Protégez votre équipement de la neige folle (HL)



Protégez votre équipement de la neige folle (JPB)

#10 Trucs : Au sol, dans la neige « folle »

A) Truc : Des manchons de protection en plastique sont vendus pour la pluie normalement. Si vous vous trouvez à l'arrière d'un avion ou près d'un hélicoptère dont le moteur tourne dans la neige folle, le manchon de protection empêchera la neige de s'infiltrer entre les bagues de votre objectif et dans tous les recoins de votre appareil.

Le manchon reste assez embarrassant et je ne l'utilise qu'au besoin.

B) Conseil : Prenez votre photo rapidement et pointez votre objectif vers le sol entre deux moments de prises de vues. Couvrez le pare-soleil de votre main gantée pour protéger la surface de votre filtre.



Ensemble de base pour le nettoyage de votre filtre ou lentille (JPB)

C) Conseil : Après le départ de l'aéronef, regardez votre lentille ou filtre... s'il y a de la neige dessus, ne soufflez surtout pas sur les flocons (vous n'allez qu'empirer les choses en ajoutant de



Le dessous des avions paraît mieux en hiver (HL)

la buée). Si ce sont encore des flocons, utilisez un petit pinceau à lentilles ou un soufflet. Sinon, utilisez votre linge à lentille pour essuyer les gouttelettes d'eau...



Neige éblouissante (HL)

#11 Conseil : La neige « réfléchissante »

La neige forme une surface réfléchissante qui rend le dessous des avions lumineux profitez-en pour les prendre en vol. Si la chance est avec vous, le ciel sera d'un bleu profond, tel qu'on en voit rarement l'été.

#12 Truc : La neige « éblouissante »

La neige, surtout par journée ensoleillée, va totalement confondre votre posemètre automatique... L'extrême blancheur de la neige va pousser votre posemètre à s'ajuster en sous-exposant la scène.

A) Ajustement de l'exposition

Pour les DSLR et bridge : Compensez en surexposant d'un « f stop » ou deux (+0,3 ou +0,7). Le mieux serait de regarder votre histogramme après deux ou trois clichés (oui je sais, il faut d'abord apprendre à le lire correctement...). Je ne vous encouragerai jamais assez à prendre vos clichés en mode RAW même si, ici aussi, une période d'apprentissage sera nécessaire. En attendant, faites vos photos en JPG et en RAW... Éventuellement, vous voudrez faire des corrections et le RAW en réserve sera fortement apprécié.

Pour votre téléphone : Corrigez-les surexpositions ou sous-expositions en touchant l'écran sur une zone claire ou une zone sombre (utile aussi parfois pour faire le foyer).

13 Truc : Encore le froid et votre batterie

Dans l'attente de l'arrivée d'un avion par grands froids, ne cédez pas à la tentation de mettre votre appareil dans votre manteau! Tout va s'embuer et pas simplement la surface externe... À la rigueur, retirez la batterie et gardez-la au chaud avec votre batterie de réserve (sans oublier de la remettre en place quand vous entendrez l'avion en approche...)

14 Truc : Il neige un peu

Profitez-en ! Ajustez vos paramètres pour « figer » les flocons avec une vitesse de 1/400 par exemple. Sur un téléobjectif de 200mm, cela diminuera la profondeur de champ. Les flocons en avant et en arrière du sujet seront un peu flous et donneront un air de « Noël » à vos clichés. (1/400 parce que plus vite, vous risquez de figer l'hélice et avoir un avion en vol avec une hélice fixe donne l'effet d'un jouet qui pend de votre plafond...)

Licence # OMA 321-91

AVIAMAX INC.

ENTRETIEN ET INSPECTION
D'AVIONS PRIVÉS ET COMMERCIAUX

ÉRIC LANDRY

2440, de l'Aéroport, St-Mathieu-de-Beloil,
Québec, Canada

Téléphone : **(450) 446-2570**

Télocopieur : (450) 467-1694

www.aviamax.ca

Certification ELT - 24 mois

- Unité mobile
- Changement roues-skis-flottes
- Licence structure
- Modifications de tous genres
- Réparations majeures
- Récupération d'aéronefs endommagés (salvage)
- Avionique
- Certification transpondeurs, ELT

LES SERVICES DE PORTES CANADA INC.

CANADA DOOR INC.

Fabrication, vente, installation
et réparation de portes de
garage et de hangar.

Des travaux impeccables, partout au Canada!
Chez Les Services de Portes Canada inc.,
nous offrons un service clé en main qui
assure la paix d'esprit de nos clients.

Nous vous proposons les portes
Econotherm fabriquées au Canada
à 100 % qui offrent une qualité nettement
supérieure à ceux de la concurrence.

2170, rue Bellerive, Carignan, (QC) J3L 4Z6
450 658-7581 / 800 363-7581
www.portescanada.ca

Serge Bouthillier



La neige agrmente vos photos (JPB)

15 Trucs : Entrée dans un endroit chaud...

A) Se mettre au chaud pour une courte période avant de sortir de nouveau. Laissez votre équipement dans le coffre de votre auto ou dans l'avion au froid. Enlevez simplement la batterie pour qu'elle profite un peu de la chaleur elle aussi. (Si vous avez votre chargeur et que vous avez accès à une prise électrique sur laquelle vous pouvez garder un œil, profitez-en pour lui donner quelque pourcentage de charge selon le temps en dedans.)

B) Avant de vous mettre au chaud, une fois votre journée terminée.

Pendant que vous êtes encore à l'extérieur, mettez votre équipement dans un sac de plastique suffisamment grand pour contenir le tout, y compris un peu d'air froid (ne pas le gonfler pas avec votre bouche!) que vous allez fermer hermétiquement. La couche d'air froide, ainsi emprisonnée, va progressivement prendre la température de la pièce et votre équipement va revenir lentement à température pièce sans générer de buée. La buée sinon se créera autant à la surface qu'à l'intérieur des composantes de votre objectif et de la caméra. Une très mauvaise idée... Petite note pour les curieux des résultats... Retirez vos cartes mémoires dehors, avant de

mettre votre équipement dans le sac. Vous pourrez traiter vos photos tout en laissant votre équipement revenir tranquillement à la température pièce.

Merci à Paul Desruisseaux et Olivier Lacombe pour la révision de ce texte et pour leurs suggestions et commentaires.

Merci à Paul Desruisseaux, Olivier Lacombe et René Warnet pour leurs réponse à mes questions ainsi qu'aux membres de la page Facebook des Ailes québécoises pour leurs conseils sur les vitres embuées.

Sources

- Jean-Pierre Bonin, 55 ans de photos dont 20 ans de photos d'aviation, <<https://www.flickr.com/photos/djipibi/albums/>>.
- 500px, 10 Best Winter Photography Tips For Shooting Outdoors, 500px Blog, 2018, <<https://iso.500px.com/winter-photo-tips/>>
- Desruisseaux, Paul, Les vitres de votre avion, Forum Pilotes.Québec, 28 janv. 2009, <<http://pilotes.quebec/forum/viewtopic.php?f=5&t=6012>>
- Hoiberg, Christian, 6 Tips for Photographing Winter, Photo Tips,CaptureLandscapes, <<https://capturelandscapes.com/6-tips-for-photographing-winter/>>



La neige agrmente vos photos (JPB)

© Jean-Pierre Bonin