

**Portraits d'aviateurs du Québec**  
**Entrepreneur, propriétaire de Québec Aéronature,**  
**Pilote, instructeur d'hydravion, baroudeur,**  
**musicien et grand voyageur**  
**Ghislain Buisson**

<https://www.quebecaeronature.com/>



Ghislain, c'est ce grand aventurier des mers et du ciel qui a parcouru une partie du globe en voilier avant de transformer ses voiles en ailes. Arrivé au Québec depuis 2010, il a suivi sa blonde québécoise et son parcours est des plus fascinants ! Pourtant, il est l'une des personnes les plus modestes qu'il m'ait été donné de rencontrer.

Homme aux multiples talents, Ghislain a d'abord démarré une école de pilotage en France. Pilote et instructeur d'ultra-léger sur un Murphy Maverick qu'il a lui-même construit, il démarrera parallèlement avec sa blonde une compagnie de cirque/théâtre : *Swigne la bacaisse* ! Après une tournée européenne en caravane, il échange son avion pour un voilier en 2008, et part à la conquête des mers. Pendant 2 ans, avec sa douce artiste québécoise et leurs 2 enfants, il écumera les mers tout en présentant des spectacles de rue pour les jeunes sur l'éducation à l'écologie. Un film en est d'ailleurs né : *Entre Rhone et St-Laurent*. Ces rencontres, Ghislain les qualifie d'extraordinaires. Que ce soit au niveau de l'art, de la musique, que de l'être humain, il en a tiré une telle richesse qu'il l'a partagée à son retour au Québec au travers de conférences.



De retour au Canada, il termine sa conversion de licence et complète sa formation professionnelle, multi-IFR chez Cargair. Sa première job commerciale, il l'aura sur Piper Cub (J-3) à donner des annotations hydravion. Son but ultime serait de piloter un Twin Otter sur flottes. Il aura son premier emploi Multi-IFR en 2012 à Sept-Iles, directement capitaine sur Piper Navajo sur la basse Côte Nord, il aura fallut apprendre vite ! Bien qu'il soit très heureux là-bas, sa famille lui manque, à ne pouvoir les voir que 4 jours par mois, après 12h de route Sept-Iles/Montréal.

2013 apporte le changement souhaité avec Flycie, mais la compagnie fera faillite au bout de 6 mois. Il entre donc chez Max Aviation où il passera capitaine sur King Air. 2015 voit un autre grand changement avec son entrée sur CRJ200 chez Air Georgian, une filiale d'Air Canada. Il doit faire la navette depuis Montréal, à ses frais, et ainsi recommence la ronde du sacrifice familial : il ne voit ses enfants que 8 jours par mois. Mais il fait contre mauvaise fortune bon cœur et s'illustre comme pilote intègre et... original, avec sa guitare qu'il traîne dans le cockpit !



Doucement l'idée de démarrer son école de pilotage d'hydravion fait son chemin, et c'est en 2018 qu'il se lance, à St-Mathias : Québec Aéronature voit le jour. Une entreprise qui allie ses passions et ses convictions : les airs, l'eau et l'environnement. Il n'a pas vraiment de budget et le crédit est difficile, malgré une cote excellente et ses bons emplois des dernières années : tout comme beaucoup de pilotes, les banques le jugent instable; trop de changements d'emplois.

Mais qu'à cela ne tienne : Ghislain déborde de créativité et de ressources : il prépare un beau document et soulève le financement nécessaire pour l'achat du premier hydravion : un PA18, 90 chevaux, pas de volet. Il adore cet hydravion pour l'enseignement des flottes, car il est très pédagogique et démonstratif : beaucoup de travail pour l'étudiant donc, qui voit vraiment tout ce qu'il y a à apprendre sur le vol en hydravion. Il offre la formation hydravion, roue de queue et sur skis.

Patrick Gamache joint son équipe dès le début, et développera la région de la Matawinie et le volet hébergement au travers notamment de sa compagnie *Amisk Aventure*. 2019 voit l'arrivée d'un 2<sup>e</sup> avion : un Cessna 172 avec 180 chevaux et hélice à pas variable. A propos de cet avion, Ghislain se plaît à dire avec humour : "on n'a pu besoin de lever les jambes pour passer les épinettes!"

Parallèlement au démarrage de Québec Aéronature, il file un coup de main à sa blonde qui gère sa compagnie artistique et qui l'a beaucoup supporté durant ses années en exil : il mettra la main à la pâte en s'occupant de l'infographie, de la scénographie, des compositions musicales, d'internet et de la comptabilité. La compagnie de cirque/théâtre explose et en 2017 avec 5 spectacles qui roulent simultanément au Canada et à l'international.

Bien que Ghislain soit un homme d'affaires, il rêve de démocratiser l'aviation : la rendre accessible à tous. Sa récompense ultime : voir le bonheur des gens qui découvrent les plaisirs du ciel. Dans l'avenir proche il va obtenir sa certification 703 afin d'offrir des tours d'avion et pouvoir opérer du travail aérien. Sa conscience environnementale aimerait bien trouver un pont avec l'aviation, c'est pourquoi il travaille sur un projet novateur en ce sens, dont il devrait faire l'annonce publique dans les prochaines semaines. Il est reconnu comme le père poule de l'air et il l'assume complètement : pour lui la sécurité aérienne est non-négociable. Il contribue d'ailleurs à Aviateurs Québec pour la mise en place d'une formation récurrente pour les pilotes d'hydravion, afin de rafraîchir les connaissances des pilotes, améliorer la sécurité et bien préparer la saison.

Ghislain, c'est un artiste-pilote-entrepreneur-environnementaliste. C'est le sourire à 100 watts, c'est la bonne humeur sur 2 pattes, c'est le troubadour qui traîne sa guitare dans les cockpits. Il laisse sa trace partout où il passe et nul doute que nous n'avons pas fini d'entendre parler de Québec Aéronature!

Bande annonce *Entre Rhone et St-Laurent* : <https://www.youtube.com/watch?v=9G1XAAArt14>